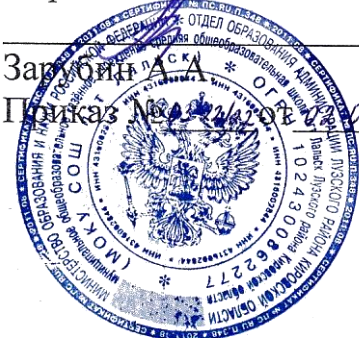


Муниципальное общеобразовательное казённое учреждение
средняя общеобразовательная школа пгт Лальск
Лузского района Кировской области

Утверждаю:
Директор
МОКУ СОШ пгт Лальск
Лузского района
Кировской области

Зар. Обиц А.А.
Приказ № 44/2018 от 03.07.18



Рабочая программа по предмету «Русский язык»
(предметная область «Филология»)
для 11 класса на 2018-2019 учебный год
(базовый уровень)

Лальск
2018

Рабочая программа составлена на основе программы «Русское правописание: орфография и пунктуация (спецкурс для 10-11 классов)», автор программы С.И.Львова. (Программно-методические материалы: Русский язык. 10-11 классы/Составитель Л.М.Рыбченкова.- М.: Дрофа, 2009); на основе «Пособия для занятий по русскому языку в старших классах» В. Ф. Грекова, С. Е. Крючкова, Л. А. Чешко.

В данной рабочей программе заменена тема Речевой этикет в письменном общении на Повторение, добавлены темы Решение тестовых заданий в формате ЕГЭ, Анализ текста, работа над сочинением, которые необходимы для подготовки к ЕГЭ.

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения русского языка ученик должен **знать/понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского народа;
- смысл понятий *речевая ситуация* и *ее компоненты*, *литературный язык*, *языковая норма*, *культура речи*;
- основные единицы языка, их признаки;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка, нормы речевого поведения;

уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных стилей;

аудирование и чтение:

- использовать основные виды чтения;
- извлекать необходимую информацию из различных источников;

говорение и письмо:

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения;
- использовать основные, а также приобретенные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

Требования к уровню подготовки учащихся

В процессе обучения русскому языку учащиеся должны совершенствовать следующие навыки и умения:

- Знать основные признаки частей речи (самостоятельных и служебных), отличие служебных частей речи от самостоятельных.
- Знать правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов и причастий; знать грамматические признаки частей речи.
- Грамотно писать сложные слова, объясняя правописание.
- Правописание падежных окончаний существительных, личных окончаний глаголов.
- Знать сходные и отличительные признаки предлога, союза и частицы как служебных частей речи.
- Знать признаки однородных членов предложения, простого и сложного предложения.
- Уметь находить грамматическую основу, устанавливать грамматическую связь между главными членами, определять тип сказуемого, ставить тире в нужных случаях между главными членами.
- Уметь различать смысловые и стилистические особенности сложноподчиненных предложений с синонимическими подчинительными союзами.
- Уметь использовать в речи изобразительные средства синтаксиса; производить синтаксический анализ простого и сложного предложения.
- Писать сочинение с использованием типичных для художественной речи языковых средств.
- Опознавать специфичные для художественной речи особенности.
- Опознавать бессоюзные сложные предложения.
- Владеть навыками постановки знаков препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях с одним или несколькими придаточными.
- Опознавание текстов разных стилей на основе их сопоставления и анализа, путем выявления типичных стилевых особенностей.

2. Содержание тем учебного курса

Пунктуация как система правил постановки знаков препинания

Некоторые сведения из истории русской пунктуации. Основное назначение пунктуации – расчленять письменную речь для облегчения её понимания. Принципы русской пунктуации: грамматический, смысловой, интонационный.

Структура предложения и пунктуация. Смысл предложения, интонация и пунктуация.

Знаки отделительные и выделительные.

Разделы русской пунктуации: 1) знаки препинания в конце предложения; 2) знаки препинания внутри простого предложения; 3) знаки препинания между частями сложного предложения; 4) знаки препинания при передаче чужой речи; 5) знаки препинания в связном тексте.

Знаки препинания в конце предложения

Предложение и его основные признаки; интонация конца предложения. Граница предложения, отражение её на письме. Употребление точки, вопросительного и восклицательных знаков в конце предложения. Выбор знаков препинания с учётом особенностей предложения по цели высказывания и эмоциональной окрашенности.

Употребление многоточия при прерывании речи. Смысловая роль этого знака. Знаки препинания в начале предложения: многоточие, кавычки, тире в диалоге.

Знаки препинания внутри простого предложения

Система пунктограмм данного раздела пунктуации следующая.

Знаки препинания между членами предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении; интонационные особенности этих предложений.

Знаки препинания между однородными членами предложения Грамматические и интонационные особенности предложений с однородными членами; интонация перечисления.

Однородные члены, не соединённые союзом. Однородные члены, соединённые неповторяющимися союзами. Однородные члены, соединённые двойными союзами.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Однородные и неоднородные определения, их различие на основе семантико-грамматической и интонационной характеристики предложения и его окружения (контекста).

Знаки препинания в предложениях с обособленными членами Интонационные особенности предложений с обособленными членами.

Обособленные определения распространённые и нераспределённые, согласованные и несогласованные. Причастный оборот как особая синтаксическая конструкция, грамматико-пунктуационные отличия его от деепричастного оборота.

Способы обособления приложений.

Обособленные обстоятельства, выраженные именем существительным в косвенном падеже.

Смысловая и интонационная характеристика предложений с обособленными дополнениями.

Выделение голосом при произношении и знаками препинания на письме уточняющих, поясняющих и присоединительных членов предложения.

Знаки препинания в предложениях со сравнительным оборотом Сопоставительный анализ случаев выделения и невыделения в письменной речи оборота со значением сравнения.

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения Интонационные и пунктуационные особенности предложений с вводными словами. Семантико-грамматические отличия

вводных слов от созвучных членов предложения. Уместное употребление в письменной речи вводных слов разных смысловых групп.

Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями. Речевые формулы обращений, используемые в письменной речи.

Пунктуационное выделение междометий, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных слов (*что, что ж, как же, что же*).

Знаки препинания между частями сложного предложения

Грамматические и пунктуационные особенности сложных предложений. Виды сложных предложений.

Знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Интонационные и смысловые особенности предложений, между частями которых ставятся тире, запятая и тире, точка с запятой.

Употребление знаков препинания между частями сложноподчинённого предложения.

Семантико-интонационный анализ как основа выбора знака препинания в бессоюзном сложном предложении.

Грамматико-интонационный анализ предложений, состоящих из трёх и более частей, и выбор знаков препинания внутри сложной синтаксической конструкции. Знаки препинания при сочетании союзов.

Сочетание знаков препинания.

Знаки препинания при передаче чужой речи

Прямая и косвенная речь. Оформление на письме прямой речи и диалога. Разные способы оформления на письме цитат.

Знаки препинания в связном тексте

Связный текст как совокупность предложений, объединённых одной мыслью, общей стилистической направленностью, единым эмоциональным и экспрессивным настроением. Поиски оптимального пунктуационного варианта с учётом контекста. Авторские знаки.

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста.

3. Учебно-тематический план

Разделы программы	Количество часов	Уроки контроля
Повторение	2	
Пунктуация	29	
- Знаки препинания внутри простого предложения	11	1
- Знаки препинания между частями сложного предложения	9	1
- Знаки препинания при передаче чужой речи	3	
- Знаки препинания в связном тексте	3	
Повторение	3	1
Всего	34	3