

Утверждаю:
Директор
МОКУ СОШ пгт Лальск
Лузского района
Кировской области

Зарубин А.А.
Приказ № 222 от 27.18



НА 2018 - 2019 УЧ.Г.

Лальск
2018 г.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования и на основе авторской программы Н. И. Роговцевой, С. В. Анащенковой «Технология».

Планируемые результаты освоения предмета

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

. воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно - преобразующей деятельности человека — создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремёсел России) в различных сферах: на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;

- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т. д.;

- организовывать рабочее место с помощью учителя:

— с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупами, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушками), тканью, нитками, фольгой;

— с инструментами и приспособлениями: ножницами, стеклами, швейной иглой, шилом, челноком, паяльниками, ножом (для разрезания), циркулем;

- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;

- проводить при помощи учителя анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;

- объяснять значение понятия «технология» как процесса изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять в своей деятельности, элементы профессиональной деятельности человека;

- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремёсла;

- осмысливать значимость сохранения этнокультурного наследия России;

определять виды декоративно-прикладного искусства (хохлома, городецкая роспись, дымковская игрушка) их особенности, рассказывать об истории их возникновения и способах создания.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	Определять виды бумаги (копировальная, металлизированная, калька) и называть их свойства; называть особенности использования различных видов бумаги; называть практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги; выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия

Текстильные и волокнистые материалы	Определять структуру и состав ткани под руководством учителя; определять под руководством учителя способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон : растительного происхождения- шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества); использовать при выполнении изделия способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения
Природные материалы	Называть свойства природных материалов; сравнивать природные материалы по цвету, форме прочности; различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т. д.), яичная скорлупа (цельная и ¹ раздробленная на части), жёлуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки; сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования
Пластичные материалы	Называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); сравнивать свойства (цвет, состав, пластичность) и виды (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов; называть виды изделий из глины; объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека; определять под руководством учителя виды рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф; сравнивать различные виды рельефа на практическом, уровне

экономно расходовать используемые, материалы при выполнении изделия или проекта; .

- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по. слайдовому плану, эскизам,;
- выполнять разметку материала с помощью циркуля, по линейке, через копировальную и калькированную бумагу, по шаблону, на глаз; .
 - выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона;
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

<i>Материал</i>	<i>Планируемые результаты</i>
Бумага и картон	Выбирать приемы и способы-работы с бумагой при выполнении изделия: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру; размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; Соблюдать правила экономного расходования бумаги; составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация, мозаика, конструирование из различных материалов, - моделирование, макетирование); выполнять изделие на основе техники оригами; изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея;" использовать в-практической, работе разные виды бумаги: журнальную газетную, цветную; картон; выполнять раскрой деталей при помощи

	ножниц; использовать приёмы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой; выполнять различные виды орнамента (геометрический, растительный, ' зооморфный, комбинированный); выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя); использовать новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше; использовать прием смешивания пластилина для получения новых оттенков; использовать технологию выполнения объёмных изделий — лепки из; солёного теста, конструирования из пластичных материалов
Растения, уход за растениями	Уметь выращивать лук на перо по заданной технологии; осваивать правила ухода за комнатными растениями; проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты; определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями
Ткани и нитки	Отмерять длину нити; определять под руководством учителя виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные; выполнять строчки стежков «через край» и «тамбурный шов» использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий; выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; использовать приёмы работы с нитками (наматывание); различать виды ниток, сравнивать их свойства(цвет, толщина); выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; использовать при выполнении изделий новые технологические приёмы: моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов; плетение в три нитки; конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу; выполнять изделие в технике изонить; украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блёстками
Природные материалы	Применять на практике различные приёмы работы с природными, материалами: склеивание, соединение, деление на части; выполнять изделия с использованием различных природных материалов; выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи, клея и пластилина; осваивать технологию выполнения, мозаики: из крупы, из яичной скорлупы (кракле); создавать композиции на основе целой яичной скорлупы; оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги
Пластичные материалы	Использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; использовать пластичные материалы для соединения деталей; выполнять рельефную аппликацию из пластилина; использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путём примазывания одной части к другой; лепка, мелких деталей приёмом вытягивания; использовать пластилин для декорирования изделий; использовать прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;

	использовать технологию выполнения объёмных изделий — лепки из; солёного теста, конструирования из пластичных материалов
Растения, уход за растениями	Уметь выращивать лук на перо по заданной технологии; осваивать правила ухода за комнатными растениями; проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты; определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями'

— использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);

— чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;

- применять приёмы безопасной работы с инструментами и приспособлениями:

— использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезание), циркулем, гаечным и накидным ключами;

— использовать правила безопасной работы с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;

— осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке.

Обучающийся получит возможность научиться:

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объёмные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- Осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать наиболее подходящий материал для; выполнения изделия.

Конструирование и моделирование.

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
 - анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
 - изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов;
 - анализировать текстовый и слайдовый планы изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

Обучающийся получит возможность:

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый и/или слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в Интернете под руководством взрослого.

Обучающийся получит возможность:

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- > осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования, бережно относиться к технике;
- набирать и оформлять небольшие по объёму тексты;
- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

Проектная деятельность

Обучающийся научится:

восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по Заданному слайдовому и/или текстовому плану;

- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям.

Обучающийся получит возможность:

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
 - ставить цели, самостоятельно распределять, роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности*

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

У обучающегося будут сформированы умения:

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и/или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике, недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев, «Вопросов юного технолога*» и корректировать их.

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

• *работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, составлять план, определяя задачи каждого-этапа работы над изделием, распределять роли;*

- *обсуждать; и изменять план работы в зависимости от условий;*
- *проводить самооценку;*
- *выделять познавательную задачу из практического задания;*
- *воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами, и вносить изменения в свой действия.*

Познавательные

У обучающегося будут сформированы умения:

- *находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;*
- *высказывать суждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника;*
- *проводить защиту проекта по заданному плану;*
- *использовать знаки, символы, схемы для заполнения «Технологической карты» и в работе с материалами учебника;*
- *проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их изготовления под руководством учителя;*
- *анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;*
- *находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.*

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- *создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;*
- *выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить её в различные знаковое символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;*
- *проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;*
- *находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;*
- *читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.*

Коммуникативные

У обучающегося будут сформированы умения:

- *слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;*
- *договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнёра при работе в паре и над проектом;*
- *выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнёром в соответствии с определёнными правилами;*
- *формулировать высказывания, задавать вопросы, адекватные ситуации и учебной задаче;*
- *проявлять инициативу в ситуации общения.*

Обучающийся получит возможность для формирования умений:

- *воспринимать аргументы, приводимые собеседником;*
- *соотносить мнение партнёра со своим, высказывать свою оценку, приводя аргументы за и против;*
- *учиться договариваться, учитывая интересы партнёра и свои;*

- вести диалог на заданную тему;
- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно-историческому наследию;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности;
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
- способности оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или-неуспешность;
- представления о себе как о гражданине России;
- бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
- уважительного отношения к людям и-результатам их трудовой деятельности;
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребности в творческой деятельности;
- собственных интересов, склонностей и способностей.

Содержание изучаемого курса

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение технологии в начальной школе выделяется 135 ч .
Из них во 2 классе 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели).

Раздел	Тема	Количество часов
1.	Давайте познакомимся	1
2.	Человек и земля	23
3.	Человек и вода	3
4.	Человек и воздух	3
5.	Человек и информация	4
Итого:		34

Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога»

Человек и земля

Земледелие

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека, Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений. Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод.

Практическая работа: «Выращивание лука»

Посуда

Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. Изделие: «Корзина с цветами» Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием природных материалов.

Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые»

Знакомство с новой техникой изготовления изделий — тесто пластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста. Профессии: лекарь, кондитер. Понятия: тестопластика.

Проект «Праздничный стол»

Изготовление изделий из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приемам работы, применению). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы

Народные промыслы

Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско - майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву. Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

Домашние животные и птицы

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми.

Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся

конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскрой при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Практическая работа: «Домашние животные»

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т. д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

Проект: «Деревенский двор»

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога».

Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.

Понятие: развёртка

Новый год

История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года.

Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

Строительство

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.

Вариант 1. Выполнение работы в технике полубъёмная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша.

Вариант 2. Работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней. Профессии: плотник.

Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

В доме

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом — циркулем.

Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.

Понятие: циркуль.

Практическая работа: «Наш дом»

Проект: «Убранство избы»

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника.

Печная утварь

и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации. Профессии: печник, истопник.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Ткачество

Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток.

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки.

Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».

Народный костюм

Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из

которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон.

Внешние признаки тканей из натуральных волокон.

Работа с нитками и картоном. Освоение приемов плетения в три нити.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с пропилами разметки ткани. Создание выкроек.

Разметка ткани по шаблону.

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания.

Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации. Понятие: пяльцы.

Профессии: пряжа, вышивальщица.

Человек и вода

Рыболовство

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники — «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыболов. Понятия: рыболовство, изонить.

Проект «Аквариум»

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок.

Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами. Понятие: аквариум. Изделие: «Аквариум»

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена.

Человек и воздух

Птица счастья. Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами.

Использование ветра

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления, изделия. Понятие: мельница. Профессия: мельник.

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование.

Новый вид материала — фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги.

Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер.

Человек и информация

Книгопечатание

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека.

Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-шirmа.

Поиск информации в Интернете

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива». Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.

Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»